WIKIPEDIA

Letterenhuis

Het **Letterenhuis** te Antwerpen is het algemene museum en archief voor de Vlaamse letterkunde.

AMVC – Het Letterenhuis

Locatie	Minderbroedersstraat 22 Antwerpen, België
Type	Literatuur
Thema	Vlaamse Letterkunde
Opgericht	1933
	Personen
Directeur	Nele Hendrickx
Lid van	Stedelijke Musea Stad Antwerpen
	Website (http://www.letterenhuis.be/)
Portaal	**Kunst & Cultuur**

Inhoud

Activiteiten

Geschiedenis

Klapper

Overzicht van thematische tentoonstellingen

Zie ook

Externe links

Activiteiten

In het **Letterenhuis** is er een vaste tentoonstelling over 200 jaar literatuur in Vlaanderen en een wisselende thematische tentoonstelling. Daarnaast worden er ook literaire activiteiten georganiseerd, zoals poëzielezingen, studiedagen en boekpresentaties. Het Letterenhuis geeft zelf publicaties uit, waaronder het literair-historische tijdschrift *Zacht Lawijd* (veelal *ZL* genoemd) en het halfjaarlijkse berichtenblad *Zuurvrij* (voorheen *Blauwdruk*).

In het archief van het Letterenhuis bevinden zich zo'n twee miljoen brieven en handschriften van schrijvers of als deel van de hier bewaarde archieven van uitgevers, literaire clubs en tijdschriften. De collectie omvat bovendien zo'n 130.000 foto's, 40.000 affiches, schilderijen, grafiek en beeldhouwwerk, naast een uitgebreid knipsel- en documentatiesysteem. Dit kan in de leeszaal worden geraadpleegd voor onderzoek.

Enkele hoogtepunten uit de collectie zijn uitgebreide auteursarchieven. De archieven werden verworven van onder anderen Willem Elsschot, Louis Paul Boon, Paul van Ostaijen, Karel Van de Woestijne en Hugo Claus. Onder de geschonken archieven bevinden zich die van Tom Lanoye, Johan Daisne, Ivo Michiels, Hugo Raes, Paul De Wispelaere, Kamiel Vanhole, Angèle Manteau, Jan Decorte en Wannes van de Velde.

Geschiedenis

De voorgeschiedenis van het Letterenhuis begint in 1899, toen de stad Antwerpen het literair archief van Hendrik Conscience kocht. In 1912 werd er met dit materiaal een grote tentoonstelling ingericht, ter gelegenheid van de honderdste geboortedag van deze schrijver. De grote belangstelling deed plannen rijzen

voor een permanent Consciencemuseum, maar die zijn nooit uitgevoerd. Wel werd in 1933 het *Museum van de Vlaamsche Letterkunde* gesticht, en ondergebracht in het oude *Huis De Beukelaer* aan de Minderbroedersrui waar een vaste tentoonstelling over Conscience liep. Vanaf dan begon het museum met het verzamelen van archiefmateriaal van andere Vlaamse schrijvers.

In 1944 werd het gebouw zwaar beschadigd door een V2, maar aangezien de collectie in het begin van de oorlog al in veiligheid was gebracht, was de schade aan het archiefmateriaal beperkt. Na de bevrijding kreeg de instelling de nieuwe naam *Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven* (AMVC). In 1959 werd een nieuw Letterenhuis in gebruik genomen, dat gebouwd werd door stadsarchitect André Fivez. Het oude gebouw, om de hoek, werd voor administratieve functies behouden.

Sinds 1 januari 2004 is het Letterenhuis erkend als cultureel thema-archief met betrekking tot het literaire erfgoed.

Klapper

In 1955 verscheen de eerste klapper: een trefwoordenoverzicht van alles waarover het AMVC archiefmateriaal bewaart. De gedrukte klapper werd in 1985 vervangen door een geautomatiseerde versie. Vanaf 1996 is informatie over de collectie te vinden in de online databank Agrippa.

Overzicht van thematische tentoonstellingen

Jaar	Thema	
2002	**Leeuwen van Vlaanderen**	Expo over het begin van de moderne literatuur in Vlaanderen
2003	**Expo ‘Eindelijk! Lanoye genaaid, gebonden & in leer’**	Klank, beeld en bibliofiele edities: Tom Lanoye als museumobject
2003	**Godfried Bomans, de fluwelen duivel**	Tentoonstelling over het archief van Godfried Bomans
2005	**Jeroen Brouwers**	Tentoonstelling over het archief van Jeroen Brouwers
2006	**Verre horizonten**	Expo over hoe schrijvers omgaan met grenzen tussen culturen, talen, volkeren, landen en mensen
2008	**Installatie van Johan van Geluwe**	Johan van Geluwe reflecteert over 75 jaar Letterenhuis en over het nut van culturele archiefinstellingen
2009	**Dooreman naar de letter**	Overzichtstentoonstelling van affiche-ontwerper, boekvormgever en graficus Gert Dooreman
2010	**Dicht bij Elsschot**	Overzichtstentoonstelling over Willem Elsschot als schrijver, zakenman en Antwerpenaar
2012	**Villa Isengrimus**	Overzichtstentoonstelling over Louis Paul Boon naar aanleiding van het Boonjaar 2012
2013 (najaar)	**HAUSER.Expo. Een multimediaal epos**	Tentoonstelling over Kaspar Hauser en de brievenwisseling tussen dichters Annemarie Estor en Lies van Gasse
2014	**Verre vrienden. Brieven van buitenlandse schrijvers**	Contacten tussen Vlaamse en buitenlandse auteurs en kunstenaars
2015	**De Beukelaer's Fabrieken**	Foto’s, film en objecten uit 1925 en 2015 van Jimmy Kets en de archieven van De Beukelaer
2015-16	**On the Job for Victory**	Amerikaanse oorlogsaffiches uit de Eerste Wereldoorlog
2016-17	**Escaut! Escaut!**	Een literaire Scheldereis
2017-18	**Hugo Claus**	Het archief van Hugo Claus

Zie ook

- *Mededelingen van de documentatiedienst* (1954-1992)
- Archives et Musée de la littérature (Franstalige tegenhanger in Brussel)
- Archief en Museum voor het Vlaams Leven te Brussel, lokaal initiatief in Brussel

Externe links

- Officiële webpagina van het Letterenhuis (http://www.letterenhuis.be)
- Opzoeken in de **online databank “Agrippa”** (http://anet.ua.ac.be/cgi-bin/Acgi?EntryN:WAOEX)
- Collectie van het Letterenhuis (https://anet.be/record/opaccoloiehc/co:ehc:55) bewaard in de Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience.

Zie de categorie ***Letterenhuis*** van Wikimedia Commons voor mediabestanden over dit onderwerp.

Overgenomen van "https://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Letterenhuis&oldid=55662512"

Deze pagina is voor het laatst bewerkt op 13 feb 2020 om 15:40.

De tekst is beschikbaar onder de licentie Creative Commons Naamsvermelding/Gelijk delen, er kunnen aanvullende voorwaarden van toepassing zijn. Zie de gebruiksvoorwaarden voor meer informatie.
Wikipedia® is een geregistreerd handelsmerk van de Wikimedia Foundation, Inc., een organisatie zonder winstoogmerk.